



# Arte & Apprentissage & Aprendizaje

## **Vous souhaitez :**

- être tenu au courant de nos activités ?
- participer aux formations ?
- assister aux colloques ?
- utiliser les outils (canevas d'activités musicales) dans votre école ou votre cabinet ?
- contribuer et alimenter, par votre recherche ou travail de fin d'étude, les réflexions sur le sujet ?
- partager votre expérience sur la thématique ?

Contactez-nous : [educart.asbl@gmail.com](mailto:educart.asbl@gmail.com)



## **Qui sommes-nous ?**

### **À propos de nous**

Le projet Erasmus+ « Art & Apprentissage » Educ'Art est coordonné par Educ'Art asbl, une équipe de professionnels-chercheurs motivés par la co-construction d'une éducation humanisante.

Les **profs** de musique  
**LE SAVENT,**

Les **neuroscientifiques**  
**LE PROUVENT,**

Faire de la **musique est**  
**UTILE AUX ÉLÈVES!**



### **Nous contacter**

Téléphone : +32 486 846 812

E-mail : [educart.asbl@gmail.com](mailto:educart.asbl@gmail.com)

Web Educ'Art: [www.educart.be](http://www.educart.be)

Web projet Erasmus+ : (en construction)

Blog : [aaerasmus.blogspot.be](http://aaerasmus.blogspot.be)



### 3 constats

- le taux élevé de l'échec scolaire,
- la faible importance accordée aux pratiques artistiques dans l'enseignement
- l'effet bénéfique de la musique, prouvé scientifiquement pour les enfants avec troubles d'apprentissage (Dys, TDAH...).

### Objectifs du projet

- promouvoir les activités musicales dans les écoles, dans une perspective multidisciplinaire et multinationale
- évaluer l'impact de la musique sur les apprentissages
- mettre en oeuvre des dispositifs musique/orthophonie pour les enfants dys
- partager les retombées en termes de bonnes pratiques pédagogiques, musicales, thérapeutiques et politiques

### Quelques dates clefs:

**2017, 2018 et 2019:** Formations « Musique et apprentissages » en Belgique (voir site internet Educ'Art, catalogues de l'IFC et du CECP), en France (voir Mélodys - Résodys)

**02-03 décembre 2017:** Colloque « Politique culturelle et systèmes scolaires » à Grenade

**24 février 2018:** Journée pédagogique « Pourquoi la musique? Sciences et Valeurs », IMEP à Namur

**07 juin 2018:** Colloque « Musique, plasticité du cerveau et apprentissages » Résodys-Mélodys à Marseille

**Juin 2019:** Colloque de clôture « Art et Apprentissage » en Belgique

### Moyens

Budget sur 3 ans octroyé par la Commission européenne dans le cadre d'ERASMUS+

### 4 angles d'approche

- artistique,
- pédagogique,
- thérapeutique (troubles de l'apprentissage),
- neuroscientifique.

### Calendrier

**2016-17:** réunions locales, recensement des pratiques et des contextes socio-politiques, création d'un canevas d'activités musicales et d'outils d'évaluation, 1e partie documentaire

**2017-18:** mise en place des activités musicales et des outils d'évaluation, sensibilisation, 2e partie documentaire

**2018-19:** dissémination des résultats, productions intellectuelles, 3e partie documentaire.

### 8 partenaires de 3 pays

France : Melodys et Resodys.

Espagne : Université de Grenade (UGR) et Colegio Mirasur à Madrid.

Belgique : Educ'Art (coordination), École communale de Chôdes, École communale du Centre à Uccle, Groupe scolaire Saint-Michel à Tournai.

### Productions

- Un livre
- Trois publications
- Un portfolio regroupant le canevas d'activités musicales et les outils d'évaluation
- Un film documentaire

### Outils pédagogiques:

Formations accompagnement processus musicaux dans les écoles, canevas d'activités musicales, vidéos, fiches didactiques, questionnaires d'observation

### Outils thérapeutiques:

Dispositifs adaptés aux enfants dys

# Arte & Apprentissage & Aprendizaje

