



Vous souhaitez :

- être tenu au courant de nos activités ?
- participer aux formations ?
- assister aux colloques ?
- utiliser les outils (canevas d'activités musicales) dans votre école ou votre cabinet ?
- contribuer et alimenter, par votre recherche ou travail de fin d'étude, les réflexions sur le sujet ?
- partager votre expérience sur la thématique ?

Contactez-nous : educart.asbl@gmail.com

Qui sommes-nous ?

À propos de nous

Le projet Erasmus+ « Art & Apprentissage » Educ'Art est coordonné par Educ'Art asbl, une équipe de professionnels-chercheurs motivés par la co-construction d'une éducation humanisante.



Nous contacter

Téléphone : +32 486 846 812

E-mail : educart.asbl@gmail.com

Web Educ'Art : www.educart.be

Web projet Erasmus+ : (en construction)

Blog : aaerasmus.blogspot.be

Arte & Apprentissage & Aprendizaje

Les **profs** de musique
LE SAVENT,

Les **neuroscientifiques**
LE PROUVENT,

Faire de la **musique est**
UTILE AUX ÉLÈVES!



3 constats

- le taux élevé de l'échec scolaire,
- la faible importance accordée aux pratiques artistiques dans l'enseignement
- l'effet bénéfique de la musique, prouvé scientifiquement pour les enfants avec troubles d'apprentissage (Dys, TDAH...).

Objectifs du projet

- promouvoir les activités musicales dans les écoles, dans une perspective multidisciplinaire et multinationale
- évaluer l'impact de la musique sur les apprentissages
- mettre en oeuvre des dispositifs musique/orthophonie pour les enfants dys
- partager les retombées en termes de bonnes pratiques pédagogiques, musicales, thérapeutiques et politiques

Quelques dates clefs:

2017, 2018 et 2019: Formations « Musique et apprentissages » en Belgique (voir site internet Educ'Art, catalogues de l'IFC et du CECP), en France (voir Mélodys - Résodys)

02-03 décembre 2017: Colloque « Politique culturelle et systèmes scolaires » à Grenade

24 février 2018: Journée pédagogique « Pourquoi la musique? Sciences et Valeurs », IMEP à Namur

07 juin 2018: Colloque « Musique, plasticité du cerveau et apprentissages » Résodys-Mélodys à Marseille

Juin 2019: Colloque de clôture « Art et Apprentissage » en Belgique

Moyens

Budget sur 3 ans octroyé par la Commission européenne dans le cadre d'ERASMUS+

4 angles d'approche

- artistique,
- pédagogique,
- thérapeutique (troubles de l'apprentissage),
- neuroscientifique.

Calendrier

2016-17: réunions locales, recensement des pratiques et des contextes socio-politiques, création d'un canevas d'activités musicales et d'outils d'évaluation, 1e partie documentaire

2017-18: mise en place des activités musicales et des outils d'évaluation, sensibilisation, 2e partie documentaire

2018-19: dissémination des résultats, productions intellectuelles, 3e partie documentaire.

8 partenaires de 3 pays

France : Melodys et Resodys.

Espagne : Université de Grenade (UGR) et Colegio Mirasur à Madrid.

Belgique : Educ'Art (coordination), École communale de Chôdes, École communale du Centre à Uccle, Groupe scolaire Saint-Michel à Tournai.

Productions

- Un livre
- Trois publications
- Un portfolio regroupant le canevas d'activités musicales et les outils d'évaluation
- Un film documentaire

Outils pédagogiques:

Formations accompagnement processus musicaux dans les écoles, canevas d'activités musicales, vidéos, fiches didactiques, questionnaires d'observation

Outils thérapeutiques:

Dispositifs adaptés aux enfants dys

Arte & Apprentissage & Aprendizaje

